



第29回 KA HULA HOA 出演要項

2022年5月21日、22日開催
於：横浜大さん橋ホール

新型コロナウイルス感染予防策を最大限に講じて開催いたします。

当日のステージは「YouTube」にて、無料配信いたします。

海をバックにした「KA HULA HOA」の大きなステージで
フラシスターとフラを楽しみ、フラを舞うことの喜びや感動、
そして、フラの素晴らしさを感じて頂けますように…

会場に並ぶショッピングモールで
お買い物も存分にお楽しみください！

初めてカフラホアへご出演くださるグループの皆さまを優先受付できる
「E KOMO MAI」枠も用意いたしました！（P.5 ご参照）

2021年12月13日 お昼12:00より、先着順にてお申込み受付開始！

先着順の受付となりますのでお早目にお申込みください。

出演のお申込みは
Webサイトのお申込みフォームからのみとなりました！

<https://www.kahulaho.com/entry>



お申込みフォームは
こちらから

カフラホア事務局

〒220-0072 神奈川県横浜市西区浅間町1-11-1-1F

TEL : 045-511-8418

E-mail : info@kahulaho.com

【開催概要】

- イベント名 **第29回 KA HULA HOA (カフラホア)**
- 開催日時 2022年5月21日(土)、22日(日) 10:00~19:00 *予定
- 開催場所 横浜大さん橋ホール(横浜港大さん橋国際客船ターミナル)
神奈川県横浜市中区海岸通1-1-4
- 開催内容 フラ他 ステージ 約80枠(2日間)
ハワイ関連ショップ・企業の出店 約35店舗
ハワイアンカルチャーのワークショップ 他
- 入場料金 無料
- 主催 **カフラホア事務局**
〒220-0072 神奈川県横浜市西区浅間町1-11-1-1F
E-mail : info@kahulahoa.com
公式ウェブサイト : <http://www.kahulahoa.com>
Facebook : <https://www.facebook.com/kahulahoa>

【ご出演料金について】

ご出演お一人につき、1曲 ¥2,200 (税込)

- ・ **1曲につき10名様以上**にてお申込みください。
※ 10名様以下でもエントリー頂けますが、以下の最低料金が掛かります。
- ・ ご出演1枠につき、**2曲 または 3曲 (出演持ち時間については別項 ※P3 参照)**
- ・ 1グループにつき **2枠まで** お申込み可能
※但し、1グループのご出演総人数が**30名様以上 且つ 5曲以上**となります。
30名様を下回った場合は1枠(3曲)に変更となります。

《 1枠の最低料金 》

* 2曲にてご出演の場合 : $¥2,200 \times 10名 \times 2曲 = ¥44,000$ (税込)

* 3曲にてご出演の場合 : $¥2,200 \times 10名 \times 3曲 = ¥66,000$ (税込)

※ 出演人数をご申告の上、その人数に従ってお支払い頂きます。
「ご出演料の金額確認書」を事務局よりメールにてお送りいたします。

※ 人数の変更が生じた際は、イベント当日の1週間前までにお知らせください。

お問い合わせ先：045-511-8418

【出演申込みについて】

- ご出演のお申込み手順は以下の通りです。

インターネットからのお申込みは
<https://www.kahulahoa.com/entry>



1

Webに掲載のお申込みフォームにて
お申込みください

(12月13日 正午受付開始)

締切り：2022年1月30日(日)

※**先着順の受付**となり、規定数に達し次第、
申込受付終了

3

お申込金を差引いた「ご出演料金確認書」
をメールにてお送りしますので、残金を
期日までにお振込みください。

※お振込み完了後、ご出演人数に変更が
生じた際は、都度お知らせください。

当日

ご家族やお友達をお誘い頂き、
ステージへのご出演やイベントを
お楽しみください！ Mahalo

2

事務局にて申込み受付け後、
「出演確定のご案内」および
「エントリーシート」を
お送りいたします。

※上記資料受領後、1週間以内にお申込金
¥44,000をお支払い頂きます。

「エントリーシート」へ曲目、出演人数
などの詳細をご入力の上、指定期日までに
事務局へご返送ください。

※出演確定後のキャンセルはお受けできません

エントリー完了

4

イベント当日の10日～1週間前頃まで
に「当日のご案内」や
「ステージスケジュール」などを
お送りいたします。



お申込み頂く前に当要項をご一読の上、ご理解くださった上でお手続きください。

- お申込みは12月13日(月) 昼12:00より先着順にて受付け、規定枠数に達した時点で受付終了となります。※申込締切日 1月30日(日)以前でも終了となります。
- お申込みは「カフラホア」の **Webサイトのお申込みフォームのみ**となります。お電話(口頭)やEメールなどではお受けしておりません。
- お申込み受領後、出演確定のハーフ(グループ)へ「出演確定のご案内」をお送りいたします。**このご案内とお申込金(¥44,000)のお支払いを以って出演確定**となります。
- 「出演確定のご案内」をお送りした以降のキャンセルはできませんが、やむを得ずキャンセルされる場合、お申込金(¥44,000)は取消料として充当させていただきます。
※イベントがキャンセルとなった場合は、振込手数料を差し引いて返金いたします。
- 最終的な出演料は、ご提出頂くエントリーシートに基づき算出し、「ご出演料金確認書」にてお知らせいたします。その後、事務局指定の口座へお振込み頂きます。
※お申込金(¥44,000)は出演料に充当いたしますので、最終的な出演金額の合計額より、その分を差し引きいたします

お申込受付期間：2021年12月13日(月) 12:00～2022年1月30日(日) 23:59

※先着順の受付となります。規定数に達し次第、締切り日以前でも、申込み受付を終了させていただきます。是非！お申込開始と同時にご応募くださいませ。

【ご出演について】 ※重要事項

2021年に続き、皆さまの健康を守るためと感染予防のため、ご出演の皆さまにも様々なお願いをさせて頂くこともございますが、何卒、状況をご理解の上、ご協力をお願い申し上げます。

感染の状況により入場者数の制限が発生する場合がありますことをご了承ください。

逆に、状況が好転している場合は、大幅な制限緩和をいたします。

何れにいたしましても、“Youtube”にてオンライン配信を予定しております。

- 1エントリー(1枠)の出演曲数は(2曲 または 3曲)です。
但し、**1グループの出演総人数が30名様以上**の場合、ご希望により2枠(合計5曲 または 6曲 ※4曲は不可)にてお申込み頂けます。

- 出演時間の長さ(分数)は、**2曲にて出演の場合 9分以内、3曲にて出演の場合 12分以内、5曲にて出演の場合20分以内、6曲にて出演の場合 24分以内**となります。

※いずれも出ハケを含めての時間となります。※曲の合計分数ではありません。

上記の時間を超えないよう、自由に演出してください。

- **出演時間帯のご希望を先着順にて承ります。**但し、**生演奏での出演グループを優先**いたします。

※出演時間帯希望は第1～第3希望まで伺いますが、ご希望に沿えないこともあります。

- 出演曲目変更と曲順の入替え、曲の長さの変更は**14日前まで(厳守)**といたします。それ以降はスケジュール確定となるため、一切お受けできません。

■ ステージの大きさ

メインステージ : 横幅 14.4m×奥行き4.8m、高さ90cm ※予定

サブステージ : 横幅 15m×奥行き3.6m (高さは会場床面と同じ)

※サブステージはメインステージ下、客席前のスペースに設置いたします。

※ステージ前方に、それぞれ1m間隔で目印あり

■ ステージの人数制限

ステージ上での過密状態を避けるため、ステージの人数制限を設定させていただきます。

メインステージ：**上限 25名まで** サブステージ：**上限 10名まで**

※できる限りダンサーとダンサーの間隔を保ってください。

※ステージ上でマスクを着用されない場合は、特に間隔をお取りください。

■ ステージ上でのフォーメーション および カヘアについて

2021年は、フォーメーションやカヘアについて制限を設けておりましたが、2022年は、現在の感染状況を維持できていれば、制限をしないことといたします。

感染状況が悪化した場合は、再び制限をさせて頂くことがあります。

■ 出演中の衣装替え(早着替え)の制限

曲間での衣装替えについては、開催日までの感染状況により判断いたします。

衣装替えをご希望の際は、先ず事務局へご相談ください。

衣装替えのスペース確保など、可能な限りの調整を試みます。

なお、レイの取替のみなど、着替えを伴わなければステージ下にて対応可能とします。

但し、通常同様に曲間のステージ上に空白を開けることはできません。

※出演当日のお申出は、お受けできません。

■ 当日のチェックインについて

当日は出演時間の40分前(通常は60分前)に受付にて代表の方にチェックインして頂きます。受付完了後、更衣室の混雑状況を判断し、スタッフが誘導いたします。

※通常は、出演グループ毎に更衣室を用意していますが、当面の間は感染拡大防止のため、密閉されていない大きな更衣室を順番にご利用頂きます。

詳細は、次項にてご確認ください。

【ご出演について】 ※重要事項

■ 更衣室について

通常はグループ毎に更衣室を振分けてご利用頂いておりますが、今開催でも更衣室での三密を避けるため、振分けをせずに**広い空間の更衣室**を順番にご利用頂きます。

お着替えの時間は**お一人5分以内厳守**とし、**衣装に着替えるのみ**といたします。

更衣室入室の際は、**マスク着用を厳守**頂きます。※出演後も同様

また、更衣室内でのメイクは禁止といたします。別途、メイクアップコーナーを設置いたしますが、譲り合っておご利用頂きますので長時間の利用は何卒、ご遠慮ください。

※会場でのメイクは、できるだけ仕上げのみとして頂くと助かります。

※大さん橋の公共エリアに配置されているテーブルや椅子などを占有し、準備をされることは厳禁となっています。またイベント会場内であっても、更衣室やメイクアップコーナー以外での準備も禁止とさせていただきます。

※開催日までの間に、コロナ禍の状況が大幅に好転した場合、通常に戻すこともあります。

■ 出演前の待機について

スタッフがご案内いたします。

■ 荷物と貴重品について

安全な場所に荷物置き場を設置いたしますが、多くの方にご利用頂きますので、お間違えないようにご協力ください。また、お財布などの貴重品の管理は各グループ内にて協力し合い、しっかりと行って頂きますようお願いいたします。

※ステージに出演されない関係者へ貴重品をお預け頂くのが一番安全です。

■ ご準備頂く音源について

当日にご持参頂く音源は、1枚のCDにエントリー曲順にまとめてご収録ください。

なお、持ち時間には出ハケの時間も含まれておりますので、曲の分数が長く、出ハケの時間に余裕がない場合は、時間通りの進行を実現するため、事務局が判断をし、かけ流しのCDを事前に作成、提出のお願いをさせていただきます。

■ 出演曲について

尊敬するハワイ文化であるフラとして、ご出演曲にはできるだけハワイアンソングやハパ ハオレをお薦めいたします。

■ 当日のリハーサル などについて

当日は、リハーサル・場当たりの時間はありません。また、出演前に練習をされるスペースの用意もありませんことをご了承ください。※ステージ上に1m間隔で目印あり

■ 会場全体について

会場内の通路幅や空間を確保するため、例年よりも店舗数を制限することがあります。

また、客席の三密を避けるため および サブステージと客席の距離を確保するため、客席数が例年に比べて減少となる予定です。

■ 会場内のステージ撮影について

著作権保護の観点 および プライバシー保護と安全上の理由により、全面禁止となります。但し、ご出演のハラウ、グループ関係者の方は申請により2名様まで撮影が許可されます。

※撮影時にはビブスをお貸し出したしますので、必ずご着用ください。

■ 新型コロナウイルス感染症の影響によるイベントのキャンセルについて

感染状況により、カフラホア事務局がイベント中止の判断をすることがあります。

中止と判断した際は振込み手数料を除き、お預かりした出演料を返金いたします。

但し、開催直前（およそイベント開催初日から遡って10日以内）に政府の判断・要請等にて急遽、中止の判断をせざるを得ない状況となった場合は必要経費としてお預かり金額の10% および 振込手数料を差し引かせて頂いた分を返金いたします。

【 その他お知らせ 】

- 会場内にはハワイアンショップ 他が集合します。是非！ショッピングもお楽しみください。また、人気のKani Ka Pilaやハワイアンカルチャーワークショップ(未定)へもご参加頂き、お楽しみください。
- 開催毎にハワイよりお招きしている“フラアンバサダー（クムフラ）”の来場は、現時点においては未定です。今後の状況、日本の入国制限状況を鑑みての判断、調整となります。
- 大さん橋の駐車場は台数に限りがあるため、ご利用になれない可能性もあります。
※満車の場合、駐車場の空き待ちが出来ません。
- イベント損害保険に加入いたしますので、開催中のご出演者、ご出店者、ご来場者の怪我などのアクシデントをカバーいたします。(物品の盗難・破損などは対象外)
- 天災、人災などの不可抗力により開催が困難と判断される場合、主催者(カフラ ホア事務局)がイベントの中止 または 延期を決定します。
中止と判断された場合は必要経費を除いた出演料を返金いたします。
- 横浜大さん橋ホールは、海拔15m～20m(建物の3～4階相当)に位置し、耐震構造となっています。地震・津波が発生した場合は、係員の指示に従って行動してください。
- その他、当日の出演に関する詳細は、出演が確定されたハーラウ(グループ)へ、イベント開催日の1～2週間前にご案内いたします。

■ 初めて「カフラ ホア」へご出演くださるお教室の皆さまへ

多くの皆さまに“フラに特化したイベント カフラ ホア”をご利用頂けるよう、初めて「カフラ ホア」へ参加して下さるグループの方にお使い頂ける「E KOMO MAI」枠を用意いたしました。是非、ご利用ください。

「E KOMO MAI」枠

初めてカフラ ホアへご出演くださるグループを優先受付できる出演枠です。

利用をご希望の際は、お申込フォーム内のチェックボックスにを入れてください。

※数量限定、先着順での受付です。

※過去、ご出演くださったことがある場合は、該当いたしませんのでご了承ください。

- ご不明点やご質問は、お気軽に事務局までご連絡ください。
・ TEL : 045-511-8418

■「カフラホア」のステージは是非！生演奏で♪

この度は、「第29回カフラホア」のステージへの出演をご検討くださいます。誠にありがとうございます。

「カフラホア」では、イベントを通じて皆さまと楽しいお時間を共有できるよう、そして、このステージ出演が心に残るよう、生演奏で踊る機会を提案いたします。

Hulaが楽しく心地良いのは、音楽があり、演奏するミュージシャンがいるからこそ。HulaとMele（歌）は双方がなければ成立しません…ダンサーの皆さまとミュージシャンの共演を通して、フラやハワイアンミュージックを愛する気持ちを分かち合ってくださいと思います。

生演奏でフラを踊るのが当たり前前の“ハワイ流”でフラを更にステップアップ♪

しっかりと音を聴いてメロディを感じて踊る…

同じテンポで安定したCDなどのデジタル楽曲では味わうことのできない“踊り終えたあとの達成感”は一つの経験値にもなります。

演奏に耳を傾け、曲のテンポに合わせ、自身に集中することによって、人前で踊る緊張感がCDの時とは異なり、その“集中”と“緊張感”はフラの技術向上にも繋がります。

生演奏で踊る素晴らしさと達成感を味わうと、これまで以上にフラが楽しくなります♪

ミュージシャンは常にダンサーの動きを見てテンポを合せながら演奏し、フラは生演奏で踊るのが当たり前前のハワイ流に近づくためにサポートしてくれます♪

HulaとMeleがなくてはならない存在のように、ダンサーとミュージシャンもお互いになくしてはならない存在として繋がって欲しいと私たちは願っています。

生演奏でのご出演は、注目度も上がります♪

是非、生演奏で踊ることに挑戦し、「カフラホア」のステージを盛り上げてください！

■ 演奏料：¥11,000 / 1曲 ※別途、出演料が掛かります。

※CDとの組合せも可能です。例：1曲目CD、2曲目生演奏 など

■ 演奏担当：Ho'onanea、Makalapua

*曲のバージョンやテンポなどを伺い、オリジナルと同様の構成にて進行します。

ご質問などは、お気軽にご連絡ください。

カフラホア事務局：045-511-8418

