



「カフラホア in Nagoya」

2025

当日のご案内

2025年9月6日(土)・7日(日) 開催

於：オアシス21「銀河の広場」

会場：名古屋 オアシス21 愛知県名古屋市東区東桜1-11-1

最寄駅：名古屋市営地下鉄 東山線・名城線「栄駅」東改札口を出てすぐ
名鉄瀬戸線「栄町駅」改札口を出てすぐ

必ずご出演の皆さままでご一読ください。

※皆さまで本案内の情報を必ず共有してください。

不明点やご質問は、いつでも事務局へお気軽にご連絡くださいませ。

当日も全力で運営にあたらせて頂きますので、お困りごとなどがありましたら
お気軽にスタッフへお声掛けください。

皆さまとお目に掛かれますことを楽しみに、会場にてお待ちしております。

お問合せ先：カフラホア事務局 045-511-8418 / 080-9422-9590

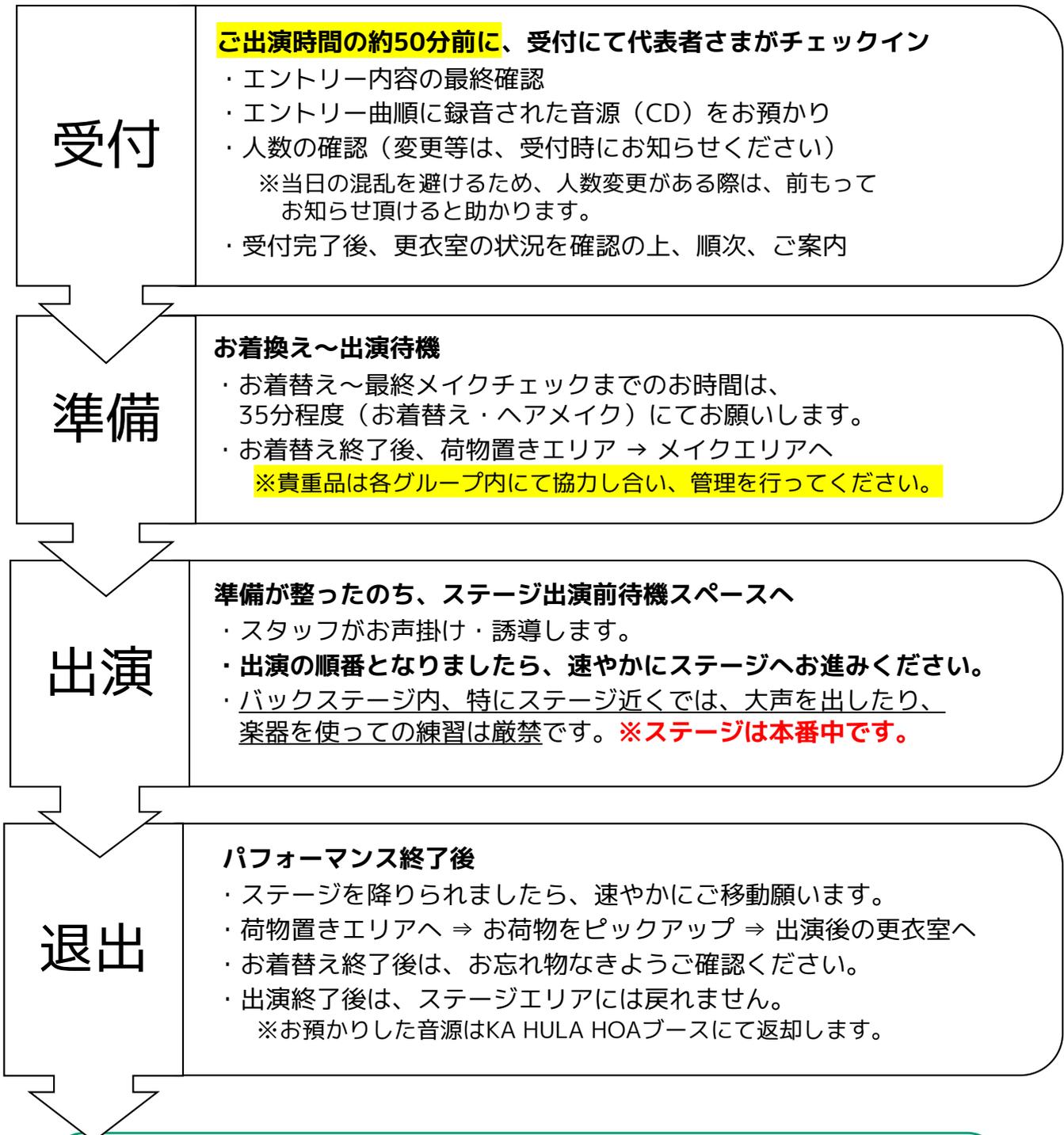
カフラホア事務局

〒220-0072 神奈川県横浜市西区浅間町1-11-1-1F

TEL：045-511-8418（平日10:30～18:00）

E-mail：info@kahulahoa.com

【当日受付～出演～退室までの流れ】



ご出演後は、他のハーラウやグループによるフラの鑑賞、お時間が許せばフラアンバサダーによるワンコインフラワークショップやカニカピラへも是非、ご参加ください！

お買い物や各種クラフトワークショップへのご参加など、「カフラホア in Nagoya」を存分にお楽しみください！

【ステージについて】

ステージサイズ：横幅 10.8m × 奥行き 5.4m × 高さ 1m（両サイドに数段の階段設置）

サブステージ：横幅 10.8m × 奥行き 3.6m（高さは会場床面と同じ）

※サブステージは、メインステージ前に設置する客席と同じ高さに設けたスペースです。

- ・ ステージの出ハケは、予めお知らせ頂いている通りに進行します。
- ・ リハーサルはありません。グループ毎に、立ち位置を確認することもできません。
- ・ 早着替えは、ステージ下手側の近くに専用の更衣室を設けています。事前にお打合せができていない場合の対応は一切、できません。
 - ※早着替えの人数などを考慮したうえでスケジュールを組んでいますので、**当日のお申出には対応ができません。必ず事前にご相談ください。**
 - ※早着替え更衣室ご利用時は、スタッフの指示に従ってください。
 - ※次の出演グループのために着替えが終了しましたら、速やかに衣装や小物を早着替え更衣室より移動してください。
そのまま放置することはできませんので、ハーラウ内にて回収される担当者を事前にお決め頂くなど、ご協力をお願いします。

【当日の受付について】

- 各日の受付開始時間は、6日・7日両日共に8:40AM~となり、出演順に受付します。
- **出演時間の50分前**に受付にて代表の方にチェックインして頂きますが、大幅に遅刻された場合は出演頂けないこともありますので、ご留意ください。
- 代表者の方が受付を行っている際に受付周辺が混み合う場合、スタッフが出演者の待機、整列のご案内をすることがあります。その際にご協力ください。
- 受付時に「**出演者シール**」をお渡ししますので、出演者全員にお配りください。トイレをご利用の際など、バックステージから外へ出られる場合の出入りに必要です。
 - ※シールが確認できませんと、バックステージへスムーズにお戻り頂くことができません。
- 当日お預かりする音源は、CDにてご用意ください。
 - ※ エントリー曲順にまとめて録音してください。（出演後に返却します）
 - ※ **再生が可能であるかを必ずご確認ください。**
 - ※ **使用するCD-Rは、「音楽用」を使用してください。**
 - ※ 本番時に万が一、“音源”の再生が不可能になることに備え、オリジナル（原盤）等、予備をお持ちください。**提出CDの再生不可能な事例あり。**
出演の際はステージまでお持ちください。（受付でもお預かりいたします）。
 - ※ 出演後、使用いたしました“音源”は、KA HULA HOAブースにて返却します。
 - * 返却は開催期間中のみとさせていただきます。
- 曲変更等の受付は、締切らせて頂いております。当日の曲変更や順番の入替えなどはトラブルに繋がりますので一切、お受けできません。最終確認を行わせて頂いた時点のプログラムにてお願いします。

【当日の受付について】 ※続き

- 出演時にエントリーシートにご記入頂いたメッセージを司会者が読み上げますので、併せてご確認ください。

【バックステージ（楽屋）について】

- **バックステージ（楽屋）への出演者以外の無断立ち入りを固くお断りします。**
バックステージに出演者以外の方が立ち入られる際は**事前に事務局へご申請ください。**
当日の出演受付の際に「**同伴者**」シールをお渡ししますので、スタッフが確認できるよう、上半身の目立つ箇所に貼付してください。
※同伴者はケイキの同伴に限ります。
- トイレ等でバックステージから出て、再び戻る際は“出演者シール”をスタッフが確認します。必ずシールをスタッフの目につきやすい箇所に貼付してください。

***更衣室**

- 更衣室はテントを利用します。テント内は高温となることもあり、着替え～メイクは熱中症のリスクがあるため、更衣室では着替えのみとし、メイクはテント外のメイク用スペースをご利用頂きます。
※更衣室内でのメイクはできません。
- 更衣室は共同でご利用頂くため、**更衣室内に荷物を置いておくことはできません。**
お着替えが済んだ後は、荷物置きエリアへご移動ください。
- ご自身の手荷物（特に貴重品）等の管理・お忘れ物にお気を付けください。
- 他の出演グループも利用されるため、お着替え後は速やかな退出にご協力ください。

***荷物置きエリア**

- 荷物置きエリアに荷物を置かれる際は、各グループ毎にまとめてください。
- 荷物置きエリアは、共同にてお使い頂きますので、お荷物の整理整頓にご協力ください。
- 貴重品の管理にはくれぐれもお気を付けください。
※ステージに出演されない関係者へ貴重品をお預け頂くのが一番安全かと思われます。
※事務局では管理ができず、責任は負いかねますことをご了承ください。

***メイクエリア**

- メイクエリアも、ご出演の皆さまが共同で利用されますので、できるだけ速やかにご準備をお済ませくださるようご協力ください。
- なるべくご自宅を出る前にメイクやヘアスタイルのベース作りを行って頂けると大変助かります。
- メイクエリアは机や椅子の数に限りがありますので、皆さまで譲り合い、気持ち良くお使い頂けるようご協力ください。

【バックステージについて】

ステージ周辺配置図

バックステージへは許可なく立ち入ることは一切、出来ません。
ご家族やご友人などでもお入り頂くことはできません。
※事前に同伴者としてご申請頂いた方へは「同伴者」タグを貸与します。

- ① 更衣室へ ※カネの更衣室は別
- ② 一旦、荷物を荷物置きエリアへ
- ③ メイクエリアへ
- ④ ステージ前待機スペースへ
- ⑤ 出演後、荷物置きエリアへ
- ⑥ 出演後の更衣室へ
- ⑦ お疲れさまでした

会場：オアシス 21「銀河の広場」(地下階)
愛知県名古屋市中区東桜 1-11-1



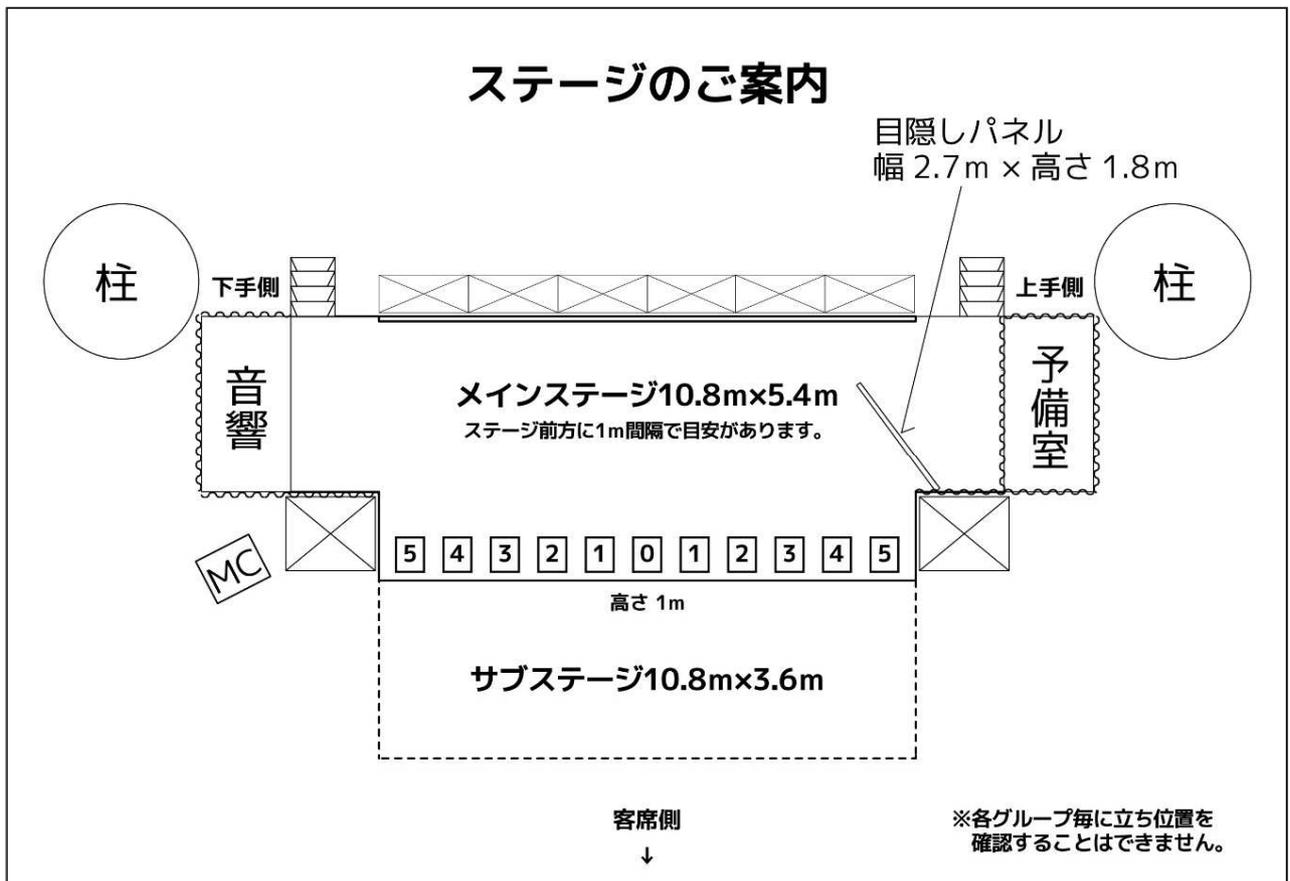
※下手側からはサブステージに出られません。
上手側待機スペースは限られます。

※サブステージご利用の場合、事前にお申し出を頂ければメインステージからの階段(上手側)が利用可能です。

※バックステージは、時間帯によって混み合うことが予想されます。
スタッフの誘導に従ってください。

※バックステージから出る際(トイレなど)、必ず出演者シールを貼付し、戻られましたら入口のスタッフにお見せください。

※暑さ対策としてスポットクーラーや大型扇風機を設置します。譲り合ってください。



※各グループ毎に立ち位置を確認することはできません。

【その他 注意事項 および ご案内】

- 各日の会場オープン（一般入場）は、両日 9:00AMです。
- 観覧席は体の不自由な方、ご高齢の方、体力的に弱い方へお譲り頂けますよう、ご協力をお願いします。荷物などによる席の確保はご遠慮ください。
- オアシス21は公共施設です。公共の場での“お化粧”、“練習”は**厳禁**とされており、一般の方への迷惑になりますので、絶対に上記の行為をされないようお願いします。
また、イベントエリア外に設置されているテーブルや椅子を長時間利用されないよう、ご協力ください。
- 当日、出演前に練習をされるスペースはありません。
- バックステージでは大声を出したり、ウリウリやプイリ 等 楽器の練習は**厳禁**です。
- バックステージを含め、会場内にはゴミ箱の設置がありません。
ご自身で出されたゴミは、必ず全てお持ち帰りください。
絶対に会場内（更衣室、メイク室 含）やトイレなどに放置しないでください。
※常にスタッフが巡回をいたします。放置する行為を発見した場合、お声掛けの上、ご自身にて回収・お持ち帰り頂きます。
- ステージスケジュールや会場のショッ配置図を記載した無料配布 プログラムの発行はありません。
※会場内にプリントしたものを掲示 または QRコードを設置しますので、スマートフォンで読み取り、表示してください。

【フラアンバサダー来日、カニカピラ、ワークショップのご案内】

今回のフラアンバサダーは、オアフ島より クム ポハイ・ランダッツォ氏を初めてカフラホアへお越しいただきます。

次世代を担うクムフラとして、母である故クム ティアレ・ノエラニ・カアイナから譲り受けたフラをクム ポハイが直接指導するフラワークショップ（6日、7日共に 13:15～）*1、メインステージでのワンコインワークショップ（6日 16:15頃～、7日 16:20頃～）*2、クムのステージパフォーマンス（6日 12:00頃～、7日 12:15頃～）*3 などで、フラの素晴らしさ、楽しさを改めて実感してください！

*1 お申込みはカフラホアのサイトをご参照ください。 >>> <https://www.kahulaho.com/event>
定員に達し次第締め切らせていただきます。

*2 ワンコインワークショップは、メインステージで行うワンコイン（¥500）のワークショップです。
お申込み・受付は、当日13時からカフラホアブースにて。人数制限あり。

詳細は、カフラホアのサイトをご参照ください。 >>> <https://www.kahulaho.com/event>

*2 & 3 当日の進行状況により、時間が変更となることもございます。予めご了承ください。

そして皆さまの素敵なパフォーマンスの合間に“カニカピラ”もございます。

リクエスト曲が生演奏で踊れる“カニカピラ”へも是非！ご参加ください。

“カニカピラ”の開催時間は、**ステージスケジュール**にてご確認ください。

また、ワークショップブースでは、ハワイ文化であるラウハラ編み、ボーンカービングのハワイアンクラフトがお楽しみ頂けます。是非、ご体験ください！

【体調管理について】

- 当日の気温は、高温になることが予想されます。
熱中症のリスクが増していますので、水分補給や日傘、帽子などの暑さ対策で、体調を崩されませんようお気を付けください。
スポットクーラー、大型扇風機をバックステージに設置しますので、ご利用ください。
少しでも体調の変化に気づかれた場合は、決して無理をなさらないでください。
ご気分が優れなかったり、具合が悪いなどの異変がある方は、遠慮なくスタッフへお申し出ください。

【お願いとお知らせ】

- 開催中の出店者、出演者、来場者の怪我について応急処置を行います。その後の対応はできかねます。 ※状況によりましてはこの限りではありません。
※イベント損害保険（自己の過失によるケガ、物品の盗難・破損などは対象外）に加入済
- 天災、人災などの不可抗力により開催が困難と判断される場合、主催者（カフラ ホア事務局）がイベントの中止 または 延期とすることがあります。
中止の判断をした場合は必要経費を除いた出演料を返金します。
- イベント中に地震や火災などが発生した場合は、場内の係員、イベントスタッフの指示に従って行動してください。
- 台風や災害級の大雨以外、雨天でもイベントを開催します。

【会場内での写真撮影について ※重要】

「カフラ ホア in Nagoya」のステージの写真・動画撮影は、著作権保護の観点 および プライバシー保護と安全上の理由により、**関係者以外の撮影を全面的に禁止**とします。

但し、ご出演のハーラウ、グループの関係者による撮影に関しましては、別途、規定を定めておりますので、以下の項目をご確認ください。

何卒、ご理解とご協力をお願いします。

- 出演ハーラウ、グループ関係者による**ステージの撮影は2名様までのみ可能です**。
※受付にてビブス（ベスト状の目立つ上衣）を貸出します。撮影時には必ず着用ください。
着用頂けない場合は撮影を即時中止とします。
※撮影用ビブスを着用の方は、動画、静止画ともに撮影頂けます。
※着用せずに撮影されている場合や着用が曖昧な場合、撮影許可者と判断がつかずにスタッフが声掛けしますので、動画撮影に影響が出てしまうこともあります。
予めご承知おきください。
※**撮影は関係するハーラウのみ可能**です。**他のグループを撮影することはできません。**
ビブスは色分けをして管理しています。**出演が終了されましたら、速やかに撮影を終了し、ビブスの返却にご協力ください。**
- **三脚や一脚など、固定して使う物の使用は、他の方の迷惑となるため禁止**します。
- 会場内ステージ以外、撮影の制限はありません。バックステージでの記念撮影など自由に行って頂けますが、他の出演グループの皆さまの迷惑とならないよう、ご協力願います。
- **予め生徒の皆さま、ご家族、お友達へもこの旨をお知らせください。**
当日に撮影ができないことが判明し、落胆される方やトラブルも軽減されると思いますので、ご協力をお願い申し上げます。